

¿NECESITO HACER LA ESTIMULACIÓN TOMATIS?

Por Rafael Santiago Falcón

Psicólogo director del Centro Tomatis Sevilla

Aquí aportamos una lista de **situaciones en las cuales se puede beneficiar** de realizar la estimulación Tomatis:

- » Necesita que le repitan las instrucciones.
- » Es distraído o inquieto.
- » Tiende a interpretar incorrectamente lo que se le dice.
- » Le es difícil participar en conversaciones en un ambiente ruidoso.
- » Su lenguaje es lento, titubeante o mal articulado.
- » La modulación de su voz es muy baja o demasiado alta.
- » Su voz es monótona o apagada.
- » Le es difícil mantener la atención de un grupo al pronunciar un discurso.
- » Le falta equilibrio y coordinación.
- » Es torpe en sus movimientos o tiene mala postura.
- » Tiene movimientos excesivos al hablar o escuchar.
- » Invierte letras o palabras en su escritura.
- » Su sentido del espacio y tiempo es deficiente.
- » La actitud que tiene hacia el aprendizaje es indiferente.
- » Tiende a aislarse en situaciones sociales.
- » Le falta secuencia en su expresión oral.
- » Las circunstancias fueron adversas durante el embarazo.

- » Su nacimiento fue difícil o es hijo adoptado.
- » Sufre trastornos en el sueño.
- » Padece o padeció infecciones recurrentes de oído.
- » Su rendimiento es bajo en la escuela o el trabajo.

También puede beneficiarse del Método Tomatis **si está interesado en mejorar aspectos de su vida** como:

- » A nivel profesional o personal, y en particular para enfrentar los cambios característicos de la edad madura.
- » Problemas relacionados con el estrés y con el nivel de energía, tales como: tensión, fatiga, tendencias depresivas, sentimiento de estar «harto», o pérdida general de entusiasmo.
- » Superar los bloqueos en la creatividad y la disminución de agilidad mental.
- » Aliviar el peso de la mala experiencia durante el aprendizaje cuando eran niños y comprender su dificultad.
- » En adultos que quieren regresar a estudiar o emprender un cambio importante en su carrera.
- » En su habilidad de atención y memoria.
- » En aumentar y mejorar las aptitudes musicales y de canto.
- » Para aprender idiomas extranjeros.

Beneficios señalados frecuentemente

En adultos:

- » Equilibrio, mayor coordinación, consciencia corporal y mejor postura.
- » Capacidad para hablar con más elocuencia y claridad.
- » Canto más afinado.
- » Armonía consigo mismo y en su relación con los demás.
- » Una percepción más objetiva y de más calidad.
- » Facilidad para la asimilación de otro idioma.
- » Manejo del estrés más adecuado.
- » Aumento en el rendimiento y la creatividad.
- » Enriquecimiento en la calidad de la voz.
- » Mayor comprensión y gusto por la lectura.
- » Apertura al mundo y más consciencia.
- » Incremento en niveles de energía.
- » Motivación y dirección en la vida.
- » Desarrollo de la confianza en uno mismo y la autoestima.
- » Los músicos hablan de mejora en la ejecución de su instrumento.
- » Los bailarines de mayor fluidez y facilidad de movimientos.

- » Los deportistas de mejoras en su coordinación motora.
- » Los artistas gráficos de mejoras en su apreciación de los colores, el movimiento en su arte y la conceptualización del espacio.

En niños los resultados son rápidos y sorprendentes en:

- » La confianza en sí mismo y la autoestima.
- » Retraso o trastorno en el desarrollo del lenguaje.
- » Casos de problemas de integración sensorial.
- » Problemas de aprendizaje en general.
- » El déficit de atención, la mala organización temporo espacial y en la dislexia.
- » Problemas de coordinación, equilibrio y funciones motoras.
- » Problemas emocionales y de conducta tales como hiperactividad, tendencias de inmadurez, problemas de adaptación social e introversión.
- » Se puede ayudar en los Trastornos Generalizados del Desarrollo y en condiciones tan diferentes como el Autismo, Síndrome de Down, o Parálisis Cerebral.

Para más información

Rafael Santiago Falcón

 (+34) 954 27 34 05

 info@tomatissevilla.com